

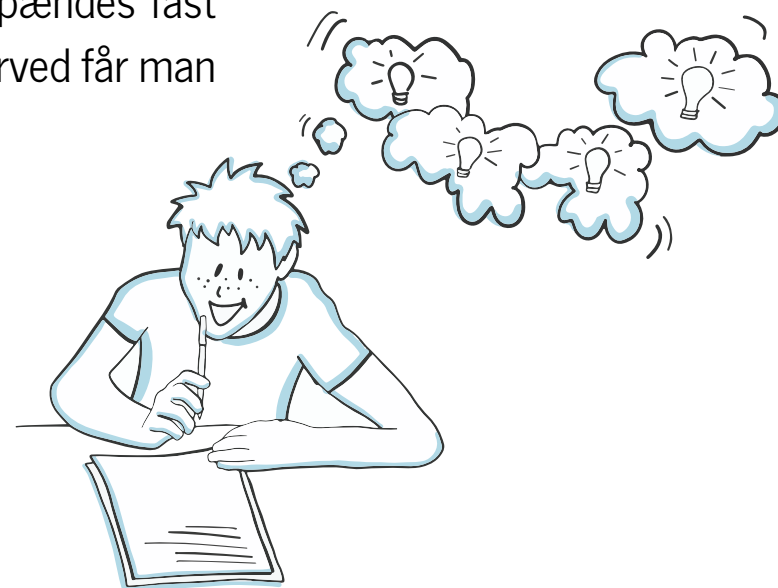


Øvelse 8 - Håndsæbe

Forestil jer at I arbejder for en virksomhed, som producerer beholdere med flydende håndsæbe. Virksomheden vil gerne producere fremtidens beholdere med flydende håndsæbe.

I skal nu producere så mange idéer som muligt til en ny slags beholder med flydende håndsæbe.

Et eksempel på en idé kunne være, at beholderen kan spændes fast på vandhanen, så sæben kan trykkes ud i vandstrålen. Herved får man sæbevand på hænderne i stedet for sæbe og vand.





Øvelse 18 - Tørre tøj

I har fået til opgave af jeres mor at hænge de nyvaskede trøjer og skjorter til tørre udenfor. Men der er varslet stormvejr og I kan ikke finde tøjklammerne.

I skal nu finde på så mange måder som muligt til at få trøjerne og skjorterne til at blive hængende.

Et eksempel kunne være at trække tørresnoren igennem alle ærmerne på trøjerne og skjorterne.





Øvelse 28 - Busstop

I sidder på en bænk og venter på bussen. Ved siden af jer sidder en mand. Manden har en mælkekarton stående ved siden af sig. Da bussen kommer hælder han mælken ud på fortovet og sætter mælkekartonen ved siden af sig igen.

I skal nu udvikle så mange forklaringer som muligt på, hvorfor det giver mening at hælde mælken ud på fortovet.

Et eksempel kunne være, at han er hjemløs og vil bruge mælkekartonen til at samle penge fra dem, der kommer ud af bussen.





Øvelse 38 - Akvarier

Forestil jer at I arbejder i en virksomhed, der producerer akvarier. I ønsker at oplyse potentielle kunder om alle de herlige ting, som man kan bruge et akvarie til.

I skal nu udvikle så mange idéer som muligt til, hvad man kan bruge et akvarie til.

Et eksempel kunne være at lave en LEGO undervandsby.



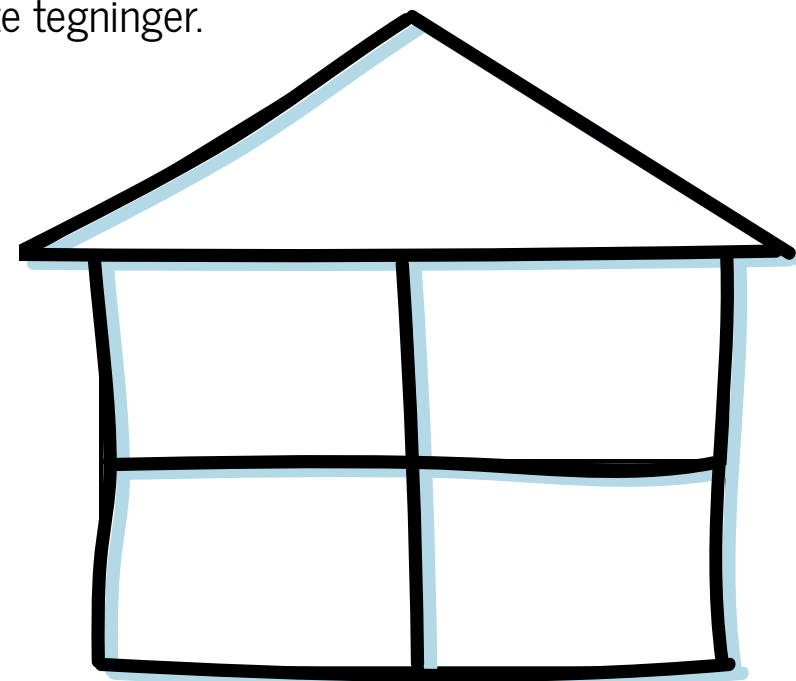


Øvelse 48 - Fire firkanter og en trekant

Forestil jer at I har fire firkanter og en trekant. I må lave størrelserne som I har lyst, så længe de forbliver fire firkanter og en trekant.

I skal nu tegne så mange forskellige ting som muligt ved at anvende præcis fire firkanter og en trekant i alle jeres tegninger. Tegningerne skal være lette at forstå for andre, så tegn ikke abstrakte tegninger.

Et eksempel på en tegning er et hus med fire rum.





Øvelse 58 - Vaskeskrue

Forestil jer at I arbejder hos et forlag, der vil udgive en fremtids-ordbog, der skal introducere ord, som endnu ikke bruges. I skal finde på definitioner til disse ord.

I skal nu udvikle en interessant og meningsfuld definition af ordet "vaskeskrue". Når I har lavet en definition skal I lave så mange sætninger som muligt, hvori dette ord vil kunne indgå naturligt nu eller i fremtiden.



Et eksempel på en definition af et andet ord som for eksempel "stolehandske" kunne være: "stolehandske: en handske som trækkes over en stol for at holde den fri for fedtede børnefinger under måltider". Et eksempel på en sætning, hvor dette ord kan indgå, kunne være "Nej, du sætter dig vel ikke i stolen uden at den har fået en stolehandske på!".



Øvelse 68 - Dørmåtte

Forestil jer at I arbejder hos et firma, der producerer dørmåtter. Firmaet ønsker at nytænke nutidens dørmåtte ved at sætte batterier i måtterne og derved give dem elektriske funktioner.

I skal nu udvikle så mange interessante og spændende idéer som muligt til, hvilke nye funktioner man vil kunne tilføre dørmåtter, hvis man satte strøm i dem med batterier.

Et eksempel på en idé kunne være, at dørmåtten vil kunne sprøjte desinfektionssprit på skoene, så de er rene inden man går inden for med sko på.

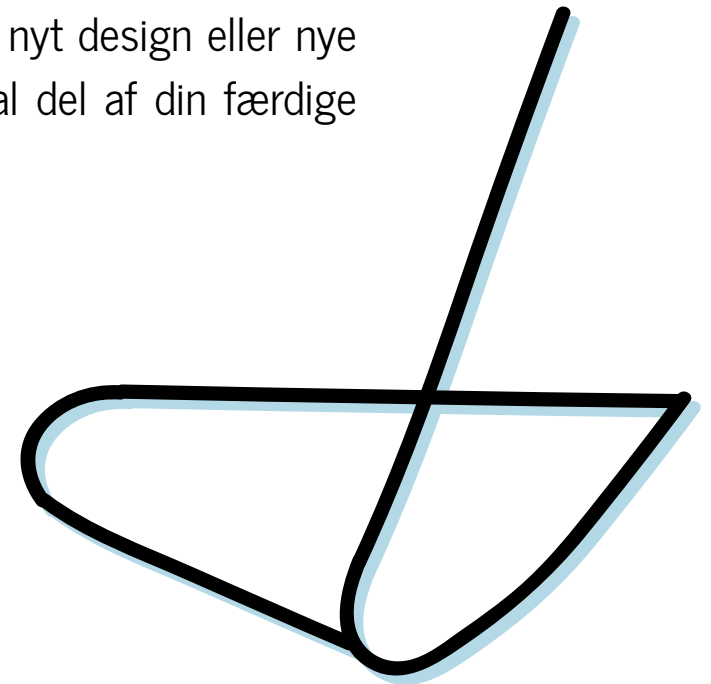




Øvelse 78 - Paraply

Forestil jer at I arbejder hos en virksomhed, der ønsker at lave en helt ny slags paraply. Den designer, som havde påbegyndt tegningen af den nye slags paraply, har brækket begge arme, så I må gøre tegningen færdig.

I skal nu færdiggøre tegningen af den helt ny slags paraply. Prøv at lave den så interessant og spændende som muligt ved at lave et nyt design eller nye funktioner. Den påbegyndte tegning skal være en central del af din færdige tegning af paraplyen.

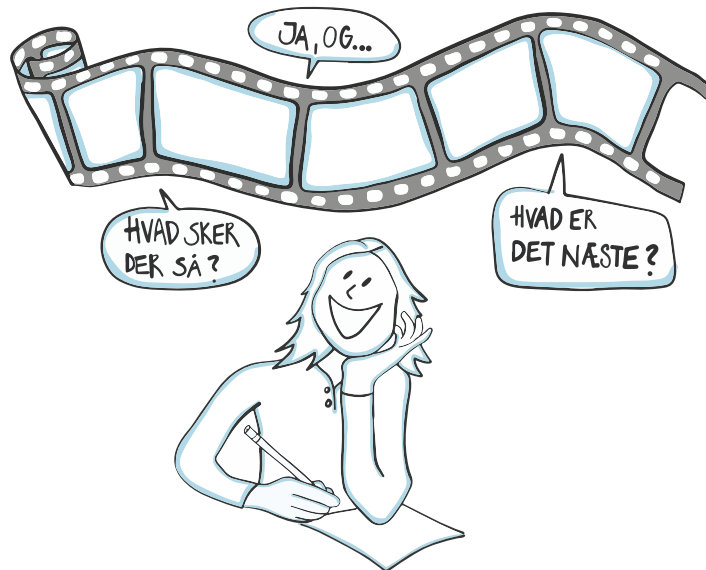




Øvelse 88 - Piger ingen adgang

Forestil jer at I arbejder hos en virksomhed, der producerer film. En manuskriptforfatter er blevet langtidssygemeldt og nåede kun at skrive følgende i manuskriptet:

“Laura og Lærke er på vej til koncert med deres yndlings-rockband, som de har ventet på at høre i flere år. Da de kommer hen til indgangen, ser de et skilt, hvor der står “Piger ingen adgang”. Laura og Lærke beslutter sig for, at de vil ind alligevel. Men den store vagt siger, at de skal smutte væk nu...”



I skal nu videreudvikle dette til et færdigt manuskript ved at finde på idéer til, hvad der sker i resten af filmen. Beskriv så mange detaljer som muligt til hver scene af filmen.

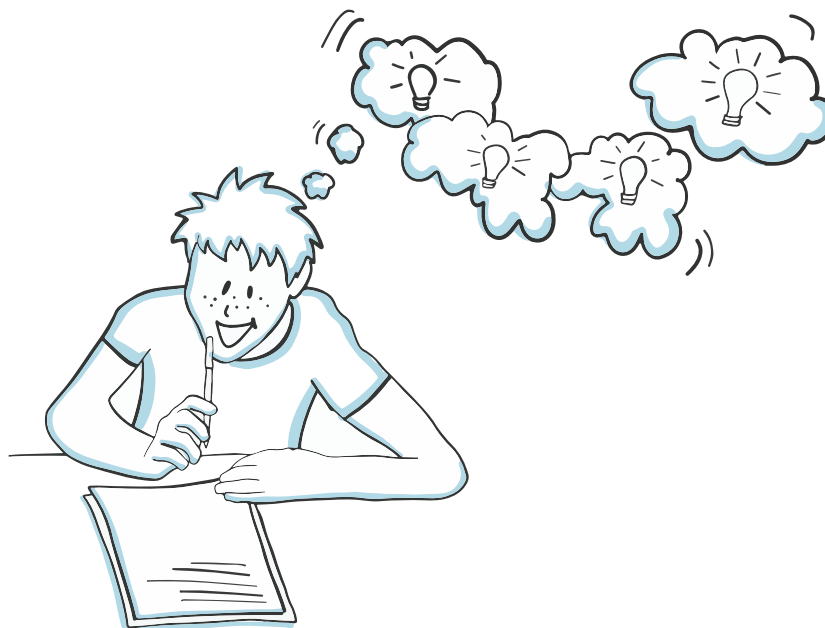
Et eksempel på en fortsættelse kunne være “...Laura og Lærke går lidt irriteret hen af gaden. Så, lige foran dem, ser de en herretøjsforretning, som de skynder sig ind i...”



Øvelse 98 - Kaffemaskine

Forestil jer at I har fået en idé om at udvikle en kaffemaskine, der er indbygget i vandhanen.

I skal nu illustrere denne kaffemaskine. Tegn kaffemaskinen i flere brugssituationer, som viser alle detaljer om, hvordan den virker.





Øvelse 108 - Tvungen pause

Hvad nu hvis der blev indført 3 timers tvungen pause mellem 12.00 og 15.00 i Danmark på både arbejdspladser og i skoler?

I skal nu forestille jer, hvilke konsekvenser og muligheder det vil have for elever, lærere, familier og resten af samfundet. Find på så mange konsekvenser og muligheder som muligt.



Eteksempel kunne være, at vinterhalvåret ville være sjovere, fordi man kunne være uden for mens solen er fremme.



Øvelse 119 - Hos lægen

Hvad nu hvis vi rykker 50 år frem i tiden. Hvordan mon et besøg hos lægen ser ud og fungerer til den tid?

I skal nu udvikle idéer til, hvordan et besøg hos lægen ser ud og fungerer om 50 år. Find på så mange idéer og detaljer som muligt.



Et eksempel kunne være, at man stiller sig ind i en scanner hos lægen som måler alle ubalancer, blodtryk, forandringer i huden og lignende.



Øvelse 129 - Mundblokada

Forestil jer at I har startet en ny virksomhed, som producerer mundblokader. Når mundblokaderne tages på er det ikke muligt at lave lyde. De er særligt gode til situationer, hvor det er vigtigt at være stille.

I skal nu udvikle idéer til en videoreklame for disse mundblokader. Prøv at lave den så overbevisende som muligt for potentielle kunder. Hvad skal ske i videoen, hvem skal være med i videoen og hvad skal der siges?





Øvelse 138 - Lommestol

Forestil jer at I har fået en genial idé. Det er idéen om at lave en stol, der kan foldes så meget sammen, at den kan være i lommen. I møder tilfældigvis direktøren for en stor møbelbutik i en elevator, hvor I kort fortæller om idéen. Direktøren har travlt og beder jer om at sende en e-mail om idéen.

I skal nu udvikle idéer til, hvad der skal skrives i e-mailen for at få direktøren til at forstå og engagere sig nok i idéen til at ville mødes med jer. Hvis I får et møde arrangeret, er jeres håb at kunne sælge nogle af jeres nye stole, der kan foldes så meget sammen, at de kan være i lommen. Efterhånden som I får idéer skal I skrive e-mailen på papir.

Et eksempel på starten af denne e-mail kunne være "Til direktøren. Har du endnu ikke hørt om fremtidens revolutionerende..."



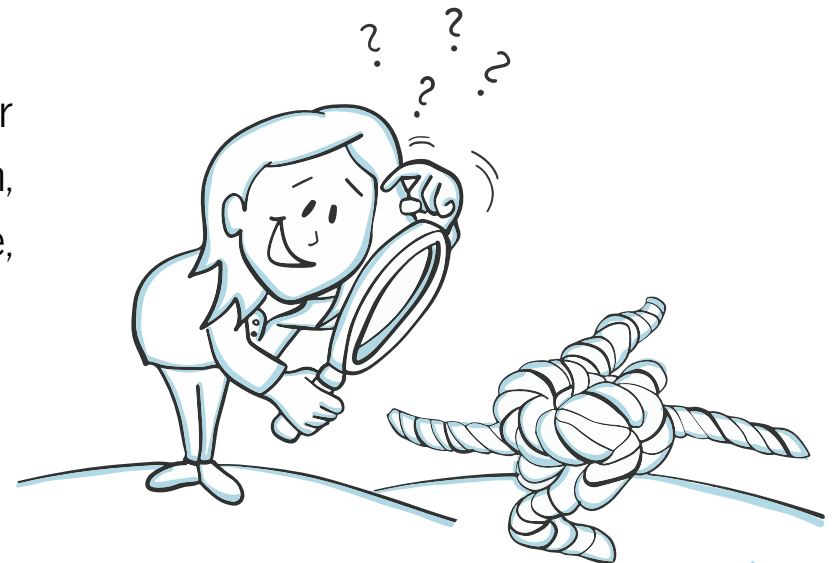


Øvelse 149 - Køkkenskab

Forestil jer at I arbejder for en virksomhed, som ønsker at lave en kreativ proces for at få idéer til forbedring af et køkkenskab. I er blevet bedt om at finde forskellige fokus, som denne proces kan starte ud fra. Et fokus for en kreativ proces er det, der skaber en ønsket retning for vores tænkning. Dette er ofte kaldet et problem, selvom det er vigtigt at forstå, at man ikke behøver at have et problem for at starte en kreativ proces.

I skal nu udvikle idéer til alle de fokus, man vil kunne tage for en kreativ proces til forbedring af et køkkenskab.

Eksempler på fokus for et andet produkt som for eksempel en stol kunne være stoleben, ryglæn, sæde, farve, polstring af sæde/ryglæn, materiale, koblingspunktet mellem ben og sæde osv.



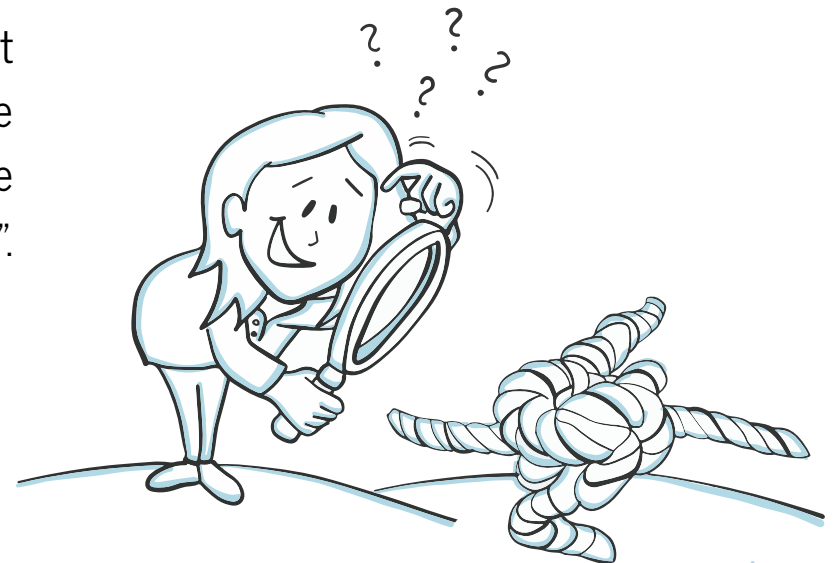


Øvelse 159 - Vådserviet

Forestil jer at I arbejder for en organisation, der prøver at finde forklaringer på, hvorfor ting mon oprindeligt blev opfundet. Forestil jer så at ingen ved, hvorfor den første vådserviet blev opfundet.

I skal nu udvikle idéer til alle de mange forskellige årsager, der kunne være til, at mennesket opfandt en vådserviet. Prøv ikke at finde frem til en idé, som I tror er den rigtige. Vær opmærksom på at der kan være rigtig mange årsager.

Eksempler på årsager til, hvorfor et andet produkt som for eksempel en sko blev opfundet, kunne være "at undgå at træde noget op i foden" eller "at kunne sparke hårdere til hesten når man ville ride hurtigere".





Øvelse 168 - Ovn

Forestil jer at I arbejder for en virksomhed, der vil finde originale og brugbare idéer til en fremtidig ovn. Denne nye ovn skal være så banebrydende, at kun de mest åbentsindede kunder vil købe den de første par år.



I skal nu producere så mange idéer som muligt til en fremtidig ovn. Efterhånden som I producerer jeres idéer, skal de sættes op ved siden af hinanden, så den mest originale idé er længst til venstre og den mindst originale idé er længst til højre. De øvrige idéer placeres imellem de to yderpunkter på samme måde.

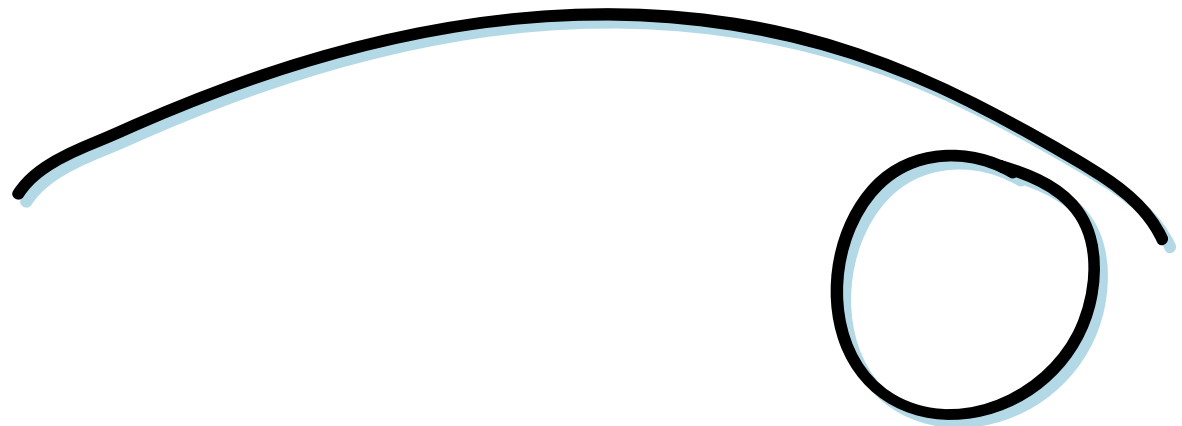
Eksempler på idéer til et andet produkt som for eksempel en fremtidig tandbørste kunne være "tandbørstehovedet, der sættes fast på tænderne, og selv kører rundt og skrubber alle tænderne" som meget original, og "tandbørsten, der kan sættes fast på fingrene som en ring, så den er lettere at holde," som en mindre original ide.



Øvelse 178 - Bil

Forestil jer at I er ansat til at tegne videre på en tegning, som andre har startet. I må ikke tegne det, I først tænker, men skal tegne noget, andre nok ikke ville finde på.

I skal nu finde på en idé til, hvad de fleste mennesker nok ikke ville tænke, men som stadig vil give mening, hvis de fik at vide, at de skulle færdiggøre nedenstående tegning. Færdiggør tegningen med din idé.





Øvelse 188 - Klasseskærm

Forestil jer at I er ansat til at identificere de problemer og negative konsekvenser, der kan komme af at introducere nye tiltag på skolen. Skolen ønsker at hænge en kæmpe fladskærm op i hver klasse, hvor spørgsmål og kommentarer kan skrives anonymt fra elevernes telefoner. Håbet er at få de stille elever mere engageret i klassen.



I skal nu producere så mange idéer som muligt til, hvilke problemer og negative konsekvenser der vil kunne være, hvis dette blev gennemført.

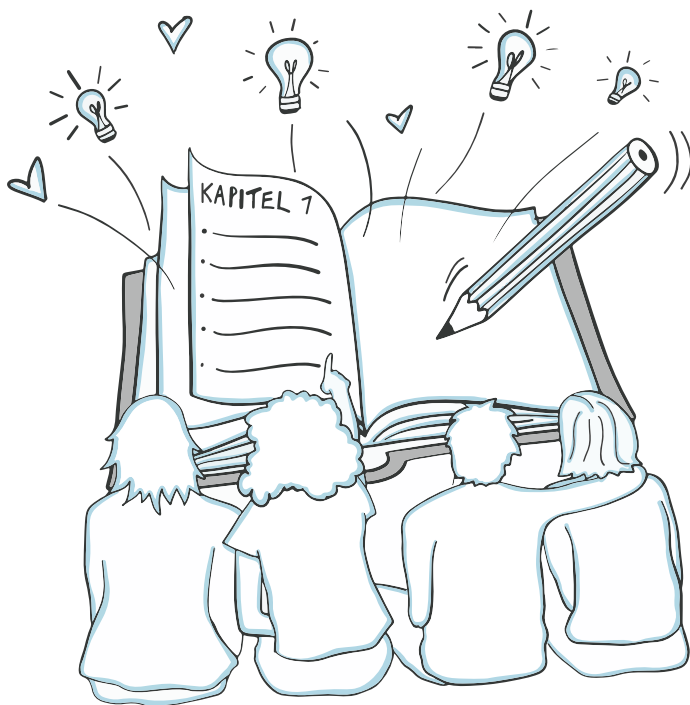
Eksempler på idéer til problemer og negative konsekvenser kunne være, at læreren kommer til at bruge alt for meget tid på at kigge på skærmen i stedet for på eleverne.



Øvelse 200 - Træning

Forestil jer at I skal skrive en bog til alle I kender for at få dem til at forstå, hvordan I har tænkt jer at træne kreativitet derhjemme med jeres familie eller sammen med jeres venner. I skal til at skrive et kapitel om, hvordan I vil lave kreativitetstræning uden for skoletiden.

I skal nu producere så mange idéer som muligt til, hvad der skal stå i dette kapitel. I skal ikke skrive selve bogen, men blot udvikle idéer til, hvad I ville skrive i bogen. Tænk blandt andet over følgende:



- Er der nogle brætspil, der måske vil kunne bruges?
- Kan det eventuelt være, når familien eller vennerne skal finde på, hvad der skal ske i weekenden?
- Kan det eventuelt være, når familien skal finde på, hvad man skal spise til aftensmad?
- Kan du selv komme på aktiviteter i hverdagen, som kan gøres mere kreativt, så du hele tiden træner din kreativitet?
- Prøv at lave en sjov lille øvelse, som du kan lave sammen med dine venner eller familie - lad dig inspirere fra øvelserne i dette træningsprogram.